



FRANCISCO LORENZO

TENIS

Vivir con la sombra de Rafael Nadal

► **Carlos Boluda**, que brilla en el **Torneo de Martos**, estaba considerado el **sucesor** del manacorí

G. MORENO/A. CABELLO

Para llegar a la cima hay que superar un camino lleno de obstáculos. De eso puede dar fe Carlos Boluda, un tenista al que los especialistas consideraban el sucesor de Rafael Nadal cuando venció en los torneos más prestigiosos de categorías inferiores. El alicantino firmó un contrato con la multinacional Nike con una vigencia de diez años de duración. Pero la realidad fue bien distinta. Las lesiones y convivir con

la presión mediática perjudicaron la progresión del joven jugador, que ahora tiene 22 años. El cambio de entrenador y trasladarse a Madrid han servido para que Boluda ofrezca otras sensaciones. Ha pasado en 24 meses del puesto 1.000 de la ATP (Asociación de Tenistas Profesionales) al 511. La dirección del equipo de Óscar Burieza ha obrado la transformación y los resultados son espectaculares. Boluda, sin hacer ruido, afronta cada partido con el objetivo de subir un escalón.

La mejoría se nota y el todavía promesa ya saborea el éxito, después de ganar en Irán y en Madrid sus dos primeros torneos individuales. Hasta ese momento solo compartía la gloria en dobles, modalidad en la que acumula siete éxitos, dos en 2010, cuatro en 2013 y uno el pasado año. Carlos Boluda participa en la trigésimoprimera edición del Torneo Ciudad de Martos. Su debut fue positivo y ofreció unas extraordinarias sensaciones contra el estadounidense Eduardo Nava, al que derrotó con solvencia por 6/2 y 6/4.

El alicantino cerró la jornada y la organización le reservó la pista central. "Me encuentro animado y con ganas de avanzar en el torneo, aunque soy consciente de que el cuadro es complicado", afirmó a JAÉN.

Boluda admite que Burieza ha sido clave en el cambio experimentado. "Con Óscar, Javier Pérez y Luis Zapata formamos un gran equipo. Ya tengo olvidado las lesiones y me ha beneficiado que haya menos presión mediática", aseguró. En octavos de final se enfrenta hoy con el británico Mattheu Short, que se impuso con apuros a José Francisco Vidal por 7/6 y 6/4. David Vega, cuarto favorito, venció con facilidad a Alberto Romero por 6/2 y 6/3. En otro duelo de españoles salió victorioso Carlos Gómez ante Alejandro Augusto por un doble 6/4. Ricardo Villacorta, el más veterano de los inscritos, también está en octavos después de superar a Rafael Mazón por 6/4 y 6/2, al igual que Iván Arenas a Sergio Barranco por 1/6, 7/6 y 6/1.

RICARDO OJEDA, POR LA VÍA RÁPIDA

■ El cabeza de serie número dos tuvo un plácido debut en tierras marteñas. Ricardo Ojeda, situado en el puesto 454 de la clasificación mundial, venció por 6/2 y 6/0 a Alejandro Augusto. Juan Samuel Arauzo sí sufrió más ante Borja Rodríguez (6/3 y 7/6).

AJEDREZ. CURSO Y VICTORIA DE SEBASTIÁN ALMAGRO

El mejor comienzo posible del Festival Ciudad de Jaén

G. M.

El tercer Festival Ciudad de Jaén de Ajedrez tuvo un espectacular comienzo. El Casino Primitivo, el promotor de la actividad, no dejó nada a la improvisación. El maestro Fide Juan Carlos Sánchez impartió un curso en el que participaron treinta aficionados y expuso cómo se prepara una partida ante rivales, además de explicar finales artísticos. También resolvió inquietudes de los participantes y dio a conocer las nuevas tendencias de los jugadores y los hábitos nutricionales de los gran-

des maestros. El colofón fue una simultánea ante once jugadores, con nueve victorias y dos tablas.

A continuación se celebró el Torneo Blitz. Sebastián Almagro Mazariegos obtuvo el triunfo con cinco puntos y medio sumados en las seis rondas. Aventajó en medio al propio Juan Carlos Sánchez y Rubén Cano, que acabaron segundo y tercero, respectivamente. En la competición participaron treinta y dos especialistas y se celebró en el salón del Casino Primitivo, que está situado en el Palacio de Cultura de la capital.



JUGADA. Un jugador se muestra pensativo en el Festival Ciudad de Jaén.

ANA PANCORBO